

【昼の部】午前11時開演

一、**芦屋道満大内鑑**  
あしやじょう まん おおうち かがみ  
葛の葉

大沼信之作

三、**末広がり**  
すえ ひろが  
梅津貴昶 振付  
杵屋勝国 作曲  
田中長十郎 作詞

長明庵子連中

三、**女殺油地獄**  
おんな ごろし あぶらの し ごく  
近松門左衛門 作  
片岡仁左衛門 監修

長谷川勘兵衛 装置  
池田智哉 照明

幕

# 明治座 四月花形 歌舞伎

【夜の部】午後5時開演

井上ひさし 作「手鎖心中より」  
小幡欣治 脚本・演出  
大場正昭 演出

二、**浮かれ心中**  
うか しんじゅう  
中村勘九郎ちゅう乗り相勤め申し候

中嶋八郎 美術  
池田智哉 照明

幕

三、**一人枕**  
にん わんきゅう  
初代尾上菊之丞 振付  
長倉桐美術

【葛の葉】女房葛の葉  
**中村七之助**

【女殺油地獄】与兵衛  
**尾上菊之助**

【浮かれ心中】栄次郎  
**中村勘九郎**

平成二十八年  
四月二日(土)初日、二十六日(火)千穂楽

明治座



坂東亀三郎



上村吉弥



坂東亀寿



片岡亀蔵



河原崎権十郎



坂東彦三郎



嵐橋三郎



片岡崧之助



中村歌女之丞



市村橘太郎



中村国生



坂東新悟



中村萬太郎



中村梅枝

製作  
松竹